



POL 7035
POLITIQUE ET SOCIÉTÉ EN AFRIQUE

Professeure Marie BROSSIER

Horaire du cours mercredi : 12h30 à 15h20
Local DKN-1257

Bureau local 4417 – Pavillon De Koninck
Courriel : marie.brossier@pol.ulaval.ca

Disponibilités mercredi 10h- 11h30 et sur rendez-vous

1. Description

Ce cours, en déconstruisant les idées reçues régulièrement véhiculées sur le continent africain, propose d'appréhender les différents types d'enjeux politique, économiques, sociaux que rencontre le continent africain. Il s'agit de les penser non comme des problèmes à résoudre mais comme des réalités et des processus qu'il faut contextualiser et chercher à comprendre.

Pour ce faire, le cours s'organise en trois thèmes principaux : la production et l'institutionnalisation du fait politique africain; l'Afrique dans le monde ; et la guerre et la paix en Afrique

Ce cours posera la question du regard que porte la science politique sur le continent africain. La littérature mobilisée fera également dialoguer la science politique avec d'autres disciplines (histoire, anthropologie, sociologie, économie notamment). Il s'agira de mettre en lumière les débats entre les différentes traditions théoriques et méthodologiques qu'a pu faire naître et que nourrit encore aujourd'hui l'étude du continent africain.

2. Plan de cours

Semaine 1 (15 janvier) – Introduction

Partie 1 : Production et institutionnalisation du fait politique africain

Semaine 2 (22 janvier) - Une « frontière » africaine pour la science politique ?

Semaine 3 (29 janvier) - Legs colonial et formation de l'Etat

Semaine 4 (5 février) - Elites, autoritarismes et néo-patrimonialisme

Semaine 5 (12 février) - Expériences africaines de démocratisation

Semaine 6 (19 février) - Logiques d'institutionnalisation du pouvoir, recomposition des espaces publics et formes de contestation

Semaine 7 (26 février) - Stratifications et recompositions sociales dans les sociétés africaines contemporaines

Semaine 8 – Semaine de lecture

Partie 2 : L'Afrique dans le monde

Semaine 9 (12 mars) –L'Afrique au prisme de la crise du développement

Semaine 10 (19 mars)- Dead Aid ? Programmes d'aide, changements de paradigmes et conditionnalités

Semaine 11 (26 mars)- Panafricanisme, intégration régionale et mondialisation

Partie 3 : Guerre et paix en Afrique

Semaine 12 (2 avril)- Les conflits en Afrique : entre guerre d'interprétation et fractionnement des acteurs

Semaine 13 (9 avril)- Interventionnisme et sortie de conflits

Semaine 14 (16 avril)- 6

Semaine 15 (23 avril)- Conclusion

3. Objectifs

Les objectifs du cours sont les suivants:

1. Fournir aux étudiants un corpus de connaissances conséquent pour développer et approfondir leur compréhension du continent africain afin de s'orienter vers un travail de recherche plus approfondi ou vers l'expertise politique.

2. Appréhender les trajectoires du politique en Afrique depuis la période coloniale jusqu'à la période contemporaine comme produits et comme productrices de dynamiques sociales, religieuses et économiques qui s'inscrivent sur la longue durée.

3. Faire dialoguer les différentes approches théoriques développées pour l'analyse du continent africain, les interroger et comprendre l'enjeu des débats.

4. Comprendre comment s'articulent les enjeux de la politique africaine aux dynamiques internationales et à celles de l'économie politique mondiale.

Au terme de ce cours, l'étudiant ou l'étudiante sera en mesure de :

- Maîtriser la matière, particulièrement tout ce qui touche aux débats théoriques et méthodologiques;
- Développer des capacités de recherche, d'analyse et de synthèse;
- Développer un esprit critique par rapport aux travaux à lire ;
- S'exprimer en public et conduire une discussion problématisée et structurée sur l'un des thèmes abordés en classe ;
- Savoir réutiliser vos connaissances et les mettre en perspective dans le cadre des travaux écrits, comme de la présentation orale.

4. Approche pédagogique

La participation active des étudiants est essentielle au bon déroulement du séminaire. Chaque rencontre débutera par une brève introduction de la professeure afin de présenter les différents débats sur le thème de la séance.

Il est ainsi attendu que les étudiant-e-s s'impliquent activement dans le fonctionnement du séminaire en arrivant en classe bien préparé-e-s. La préparation consiste en une lecture approfondie, critique et distanciée des lectures obligatoires.

Il est d'ailleurs fortement recommandé de préparer de courtes fiches de lectures avant chaque séminaire afin de contribuer de manière efficace et pertinente à la discussion.

Six questions pourront guider la rédaction de ces courtes fiches ou la prise de notes personnelles sur les textes :

1. Quels sont les objectifs et la thèse de l'auteur ?
2. Quel théorie, approche ou cadre analytique est utilisé par l'auteur ?
3. Quelle méthodologie et quelle(s) méthode(s) l'auteur utilise-t-il ?
4. L'argumentation de l'auteur est-elle convaincante ?
5. Quelles sont les conclusions auxquelles l'auteur aboutit ?
6. Comment ce texte s'insère-t-il dans les débats vus en classe ?

5. Evaluations

- **Participation : 15% de la note finale**

Ce cours gradué est offert sous forme de séminaire et exige une participation active des étudiants qui s'y inscrivent. Les séances en classe seront avant tout consacrées à la discussion de lectures obligatoires. L'évaluation se fera sur la qualité, la fréquence et la régularité de la participation de chaque étudiant.

- **Animation d'un débat sur les lectures : 15% de la note finale**

Chaque étudiant devra s'inscrire pour la séance de son choix lors de la semaine 1 et 2 (par google doc).

En présentant brièvement chaque lecture en rappelant à la classe l'argument principal de l'auteur et la méthode(s) qu'il utilise à l'appui de cet argument. Vous devrez aussi fournir quelques comparaisons/critiques des lectures. Votre présentation ne doit pas dépasser 10 mns. Ensuite vous entamerez la discussion en soulevant un thème de débat, articulé aux lectures obligatoires prévues pour cette séance, en posant quatre à six questions sur les lectures. Vous pouvez les mettre en perspective avec des éléments d'actualité ou historiques du continent. Vous serez évalué sur votre capacité à animer et susciter une discussion de qualité

Afin d'assurer l'efficacité de cet exercice, votre présentation doit être faite le jour prévu. Si vous manquez le cours ou arrivez mal préparé, vous ne recevrez pas de crédits pour cet exercice.

- **Rapports de lecture : 20% de la note finale**

Chaque étudiant devra rendre 2 rapports de lecture lors de la session qui compteront pour 10% chacun. Pour ce faire, l'étudiant devra choisir une séance avant la semaine de lecture et une séance après la semaine de lecture :

- Le rapport 1 doit être rendu le 26 février (semaine 7) portant sur deux des lectures obligatoires d'une des séances entre la semaine 2 à 7
- Le rapport 2 doit être rendu le 16 avril (semaine 14) portant sur deux des lectures obligatoires d'une des séances entre la semaine 9 à 14

L'étudiant doit développer une analyse critique qui mette en perspective (confrontation, cohérence ou articulation) deux des textes obligatoires choisis pour cette séance selon le protocole suivant :

D'une longueur de **trois pages maximum** (interligne simple, non recto verso, vous serez pénalisé si vous dépasser 3 p.), ce rapport fait la synthèse de deux des lectures obligatoires pour la séance concernée, selon la structure suivante :

- 1- Présentations des auteur-e-s et du type des textes;
- 2- Problématiques / questions principales posée par le texte;
- 3- Méthode(s) retenue(s) pour traiter la question posée ;
- 4- Principales données et faits significatifs mis en évidence;
- 5- Principaux arguments et résultats.

Chaque étudiant devra s'inscrire pour la séance de son choix lors de la semaine 1 et 2 (par google doc)

- **Travail de recherche/ essai : 50% de la note finale**

Chaque étudiant réalisera un travail de recherche de 25 pages (interligne double, pas de recto-verso) sur un enjeu qu'il aura choisi en accord avec la professeur (à valider au maximum pour la semaine 4, 5 février) et à inscrire sur le google doc du cours.

Ce projet devra contenir :

- une problématique
- une question de recherche
- une discussion de l'état antérieur de la littérature sur le sujet
- un cadre théorique
- une démonstration et des hypothèses
- une analyse basée sur des données empiriques
- bibliographie (20 titres scientifiques au minimum)

Vous serez évalué en deux étapes :

-Etape 1 (20%): présentation orale de 15 mns maximum à réaliser entre les semaines 7 (26 février) et semaine 13 (9 avril) qui présentera le sujet proposé et votre argument (thèse) ainsi que la présentation brève des sources et types de preuves que vous allez utiliser. Les autres étudiants vous poseront des questions et vous soumettront des commentaires sur votre sujet. Vous devez vous inscrire pour la semaine 2 (22 janvier) pour la date de présentation orale sur le google doc (2 étudiants maximum lors de chaque séance prévue). Vous pouvez utiliser un support visuel de présentation (type ppt).

-Etape 2 (30%): rendu du travail de recherche à téléverser sur le portail et à rendre lors de la dernière séance en semaine 15 (23 avril)

Dates importantes :

Semaine 1-2 (15-22 janvier) :

- Choix de la séance pour Animation du débat (sur google doc)
- Choix de la séance pour Présentation orale du travail de recherche (semaine 7 à 13)

Semaine 5 (12 février) : Choix du sujet de du travail de recherche à valider avec la professeure (en discuter avant cette date avec la professeure) (puis sur google doc)

Semaine 7 (26 février) : Rendu rapport de lecture 1

Semaine 14 (16 avril) : Rendu rapport de lecture 2

Semaine 15 (23 avril) : Rendu travail de recherche

N.B.

Les dates de remise des travaux sont des dates de rigueur. Seules des excuses motivées seront acceptées (certificat médical). Si des difficultés sont anticipées, je vous conseille de me contacter avant la date limite de remise du travail.

Les retards seront pénalisés sévèrement : 5% de la note sera retiré pour chaque jour de retard. Aucun document glissé sous la porte de mon bureau ne sera accepté.

Il est recommandé aux étudiants d'apporter une attention particulière à la qualité de la langue française à l'écrit aussi bien l'expression syntaxique que l'orthographe. La qualité du français (orthographe, syntaxe et grammaire) comptera pour 10 % de chacune des notes (travaux écrits).

Pendant les cours, l'usage des ordinateurs est réservé à la prise de notes.

6. Lectures obligatoires :

Le contenu spécifique de chaque séance est détaillé dans l'onglet "contenu et activités". Les lectures obligatoires sont disponibles sur le portail du cours ou à la réserve des Professeurs de Droit et de Science politique située au 2^{ème} étage de la Bibliothèque Jean-Charles-Bonenfant.

Pour ceux qui n'ont pas de formation sur la politique africaine et ceux qui souhaitent approfondir leurs connaissances, voici quelques suggestions :

- J. ILIFFE, *Les africains, Histoire d'un continent*, Paris, ed. Flammarion, 2009
- M. GAZIBO, *Introduction à la politique africaine*, Presses de l'Université de Montréal, 2010

- A. THOMSON, *An introduction to African Politics*, London ; New York : Routledge, 2004
- C. COULON, D-C. MARTIN (dirs.), *Les Afriques politiques*, Paris, La Découverte, 1991.
- M. GAZIBO, C. THIRIOT, *Le politique en Afrique. Etat des débats et pistes de recherche*, Paris, Karthala, 2009
- N.CHEESEMAN, D. ANDERSON, A. SCHEIBLER (eds), *Handbook of African Politics*, Oxford: Routledge, 2013
- J.-F. BAYART, A. MBEMBE, C. TOULABOR, *Le Politique par le bas en Afrique noire*, Paris, Karthala, 1992 (réédition 2008 avec une nouvelle préface de J.-F. Bayart)

Un document bibliographique (non exhaustif) sera également disponible sur le portail du cours pour vous aiguiller dans vos premières réflexions.

Semaine 1 (15 janvier) – Introduction

Partie 1 : Production et institutionnalisation du fait politique africain

Semaine 2 (22 janvier)- Une « frontière » africaine pour la science politique ?

- Mamoudou GAZIBO, « L’Afrique en politique comparée », *Polis, Revue Camerounaise de Science Politique*, N.8 Volume Spécial, 2001 : pp.1-18
- Jean-François BAYART, « Le politique par le bas en Afrique : Questions de méthode », *Politique africaine*, no 1 (1), janvier 1981, pp. 53-82
- Oyekan OWOMOYELA, « With Friends like These... A Critique of Pervasive Anti-Africanisms in Current African Studies Epistemology and Methodology », *African Studies Review*, Vol. 37, No. 3 (Dec., 1994), pp. 77-101
- Patrick CHABAL et J. P. DALOZ, *L’Afrique est partie ! Du désordre comme instrument politique*, Economica, Paris, 1999 : Chapitre 10 : pp.167-188

Semaine 3 (29 janvier)- Legs colonial et formation de l’Etat

- Frederick COOPER, « Divergences et Convergences: vers une relecture de l’histoire coloniale africaine », in DIOUF, Mamadou. (ed.), *L’historiographie indienne en débats. Colonialisme, nationalisme et sociétés postcoloniales*, Karthala-Sephis, 1999, pp. 433-482
- Mahmood MAMDANI, *Citoyens et sujets : L’Afrique contemporaine et l’héritage du colonialisme tardif*, Karthala, 2004 : introduction « Penser l’impasse de l’Afrique », pp.13-56
- Achille MBEMBE, « Du commandement », dans *De la postcolonie essai sur l’imagination politique dans l’Afrique contemporaine*, Paris, Karthala, 2000, pp. 41-58

Semaine 4 (5 février)- Elites, autoritarismes et néo-patrimonialisme

- Robert JACKSON and Carl ROSBERG, "Personal Rule: Theory and Practice in Africa," *Comparative Politics*, 16/4 (1984)
- Daniel BACH, "Patrimonialisme et néopatrimonialisme: lectures et interpretations", dans M. GAZIBO et D. BACH (eds), *L'État néopatrimonial : Genèse et trajectoires contemporaines*, Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa
- Leonardo ARRIOLA. 2009. "Patronage and Political Stability in Africa," *Comparative Political Studies*, 42: 10, pp. 1339-62
- Alex THOMSON, "Zaire – Mobutu's vampire state", in A. THOMSON, *An Introduction to African Politics*, London; New York : Routledge, 2004, pp. 217-224

Semaine 5 (12 février)- Expériences africaines de démocratisation

- Crawford YOUNG, « The End of the Post-Colonial State in Africa? Reflections on Changing African Political Dynamics », *African Affairs*, Vol. 103, No. 410 (Jan., 2004), pp. 23-49
- Patrick QUANTIN, "La difficile consolidation des transitions démocratiques africaines des années 1990" dans Christophe JAFFRELOT (dir.), *Démocraties d'ailleurs*, Paris, Karthala, 2000, pp.479-507.
- L. DIAMOND, "The Rule of Law versus the Big Man," *Journal of Democracy*, 19:2, 2008, pp 138-149
- Jean-François BAYART, « La démocratie à l'épreuve de la tradition en Afrique subsaharienne », *Pouvoirs*, 2009, n°129, pp.27-44

Semaine 6 (19 février) – Logique d'institutionnalisation du pouvoirs, recomposition des espaces publics et formes de contestation

- Patrick QUANTIN, « Entre déconnexion et réduction : l'étude des élections et des partis », dans M. GAZIBO, C. THIRIOT, *Le politique en Afrique. Etat des débats et pistes de recherche*, Paris, Karthala, 2009 , pp.165-184
- Jaimie BLECK and Nicolas VAN DE WALLE, "Parties and Issues in Francophone West Africa: Towards a Theory of Non-Mobilization", Mario Einaudi Center for International Studies, Working Paper Series n°1-10, April 2010, pp. 1-19
- Miles LARMER, "Social movement struggles in Africa", *Review of African Political Economy*, 2010, vol. 37, n° 125, pp.251-262

Semaine 7 (26 février) - Stratifications et recompositions sociales dans les sociétés africaines contemporaines

- Alain MARIE, « Du sujet communautaire au sujet individuel. Une lecture anthropologique de la réalité africaine contemporaine. », in Alain MARIE, *L'Afrique des individus*, Paris, Karthala, 1997, pp.53-110
- John LONSDALE, « Ethnicité, morale et tribalisme politique », *Politique africaine*, 61, 1996, pp. 98-116
- Gabrielle LYNCH, "Negotiating Ethnicity: Identity Politics in Contemporary Kenya", *Review of African Political Economy*, n°107, 2006, pp. 49-65
- M. GOMEZ-PEREZ et Marie-Nathalie LEBLANC, « Introduction : De la jeunesse à l'intergénérationnel », dans M. GOMEZ-PEREZ et Marie-Nathalie LEBLANC (dir.), *L'Afrique des générations*, Karthala, 2012

Semaine 8 – Semaine Lecture

Partie 2 : L'Afrique dans le monde

Semaine 9 (12 mars) –L'Afrique au prisme de la crise du développement

- Pierre ENGLEBERT, "Accounting for Africa's Development Crisis," in *State Legitimacy and Development in Africa*, Lynne Rienner, 2000
- Jeffrey HERBST, "The Structural Adjustment of Politics in Africa", *World Development*, vol. 18, n°7, 1990, pp. 949-958
- Williams DAVID, "Managing Sovereignty: The World Bank and Development in Sub-Saharan Africa", *Mondes en Développement*, vol.31, n°123, 2003/3, pp. 5-22
- James FERGUSON, *The anti-politics machine. « Development », Depoliticization, and Bureaucratic Power in Lesotho*, Minneapolis, London, university of Minnesota Press, 1994

Semaine 10 (19 mars)- Dead Aid ? Programmes d'aide, changements de paradigmes et conditionnalités

- Thad. DUNNING, "Conditioning the Effects of Aid: Cold War Politics, Donor Credibility, and Democracy in Africa", *International Organization* 58 (2), 2004, pp. 409-423
- Arthur A. GOLDSMITH, « Aid and Statehood in Africa », *International Organization*, Vol. 55, No. 1 (Winter, 2001), pp. 123-148

- Isaline BERGAMASCHI et al., « L'agenda de Paris pour l'efficacité de l'aide. Défis de l'« appropriation » et nouvelles modalités de l'aide au Mali », *Afrique contemporaine*, 3-4, numero 223-224, 2007
- Vincent BONNECASE, « Quantifier les niveaux de vie avant le temps de la pauvreté : l'exemple du Mali » in Philippe Bourmaud , *De la mesure à la norme : les indicateurs du développement*, BSN Press | A contrario Campus, 2011, pp.11-29

Semaine 11 (26 mars)- Panafricanisme, intégration régionale et mondialisation

- “African unity”, Opening speech by Kwame Nkrumah on opening of African Unity House in London in 18th March, 1961: <http://www.nkrumah.net/gov-pubs/gp-a1529-60-61/gen.php?index=0>
- Kristiana POWELL and Thomas KWASI TIEKU. “The African Union’s new security agenda: Is Africa closer to Pax Pan-Africana?,” *International Journal*, 2004, 60(4), pp. 937-952.
- Mamoudou GAZIBO et Olivier MBABIA, « La politique africaine de la Chine montante à l'ère de la nouvelle ruée vers l'Afrique », *Études internationales*, vol. 41, n° 4, 2010, pp. 521-546
- Jean-François BAYART, « L'Afrique dans le monde : une histoire d'extraversion », *Critique internationale*, 1993, n°5, pp. 97-120

Partie 3 : Guerre et paix en Afrique

Semaine 12 (2 avril)- Les conflits en Afrique : entre guerres d'interprétation et fractionnement des acteurs

- Paul COLLIER and Anke HOEFFLER, « On the Incidence of Civil War in Africa », Center for Development Research (ZEF Bonn): Facing Ethnic Conflicts (14-16 December 2000)
- Chris CRAMER, “Angola and the theories of war”, in *Civil War is not a stupid thing: Accounting for Violence in Developing Countries*, Chapter Four, pp. 139-169
- Clifford BOB, “Marketing Rebellion: Insurgent Groups, International Media, and NGO Support”, *International Politics*, 2001, 38 (3), p. 311-334
- Philippe HUGON, « Les conflits armés en Afrique : mythes et limites de l'analyse économique », *Tiers-Monde*. 2003, tome 44 n°176. Entendre les violences II (sous la direction de Jean Cartier-Bresson et Pierre Salama) pp. 829-856

Semaine 13 (9 avril)- Interventionnisme et sortie de conflits

- Howard L. MORJE, “The failures: Somalia, Rwanda, Angola, Bosnia”, in *UN Peacekeeping in Civil Wars*, Cambridge ; New York : Cambridge University Press, 2008, pp. 21-51.

- Lyn S GRAYBILL, "Pardon, punishment and amnesia: three African post-conflict methods", *Third World Quarterly*, vol.25, n°6, 2006, p.1117-1130.
- Stanley HOFFMANN, « The politics and ethics of military intervention », *Survival: Global Politics and Strategy*, 37:4, 1995, pp. 29-51
- David AMBROSSETTI, « Décide de demeurer saisi de la question » La mobilisation du Conseil de sécurité de l'ONU face aux crises », *Cultures et Conflits*, 75, hiver 2009

Semaine 14 (16 avril)- Reconstruction, réconciliation et prévention

- Zubairu WAI, « ELECTIONS as a strategy for democratization and conflict transformation?: Liberal peace and the 1996 elections in Sierra Leone », *African Journal of Political Science and International Relations*, Vol. 5(4), pp. 229-244, April 2011
- Timothy LONGMAN, "Gacaca Trials in Rwanda: Justice at the Grassroots," in Roht-Arriaza Naomi and Mariezcurrena Javier (eds.), *Transitional Justice in the New Millenium: Beyond Truth Versus Justice*, Cambridge University Press, 2006, pp. 206-228
- Richard FANTHORPE & Roy MACONACHIE. 2010. "Beyond the 'Crisis of Youth'? Mining, Farming and Civil Society in Post-war Sierra Leone," *African Affairs*, 109:435 (April), pp. 251-72
- David AMBROSETTI, "Le Sud-Soudan en paix ? Sociologie politique d'une promesse d'indépendance", Introduction au dossier : "Sud-Soudan : conquérir l'indépendance, négocier l'État", *Politique africaine*, n°122, juin 2011, pp.5-20

Semaine 15 (23 avril)- Conclusion

ÉCHELLE NUMÉRIQUE D'ÉQUIVALENCE POUR LES COURS DE 2ème et 3ème CYCLES

A+	90 - 100
A	85 - 89
A-	80 - 84
B+	76 - 79
B	73 - 75
B-	70 - 72
C+	65 - 69
C	60- 64
E	59 et moins

POLITIQUE EN MATIÈRE DE PLAGIAT

Règles disciplinaires

Tout étudiant qui commet une infraction au Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval dans le cadre du présent cours, notamment en matière de plagiat, est passible des sanctions qui sont prévues dans ce règlement. Il est très important pour tout étudiant de prendre connaissance des articles 28 à 32 du Règlement disciplinaire. Celui-ci peut être consulté à l'adresse suivante:

http://www.ulaval.ca/sg/reg/Reglements/Reglement_disciplinaire.pdf

Plagiat

Tout étudiant est tenu de respecter les règles relatives à la protection du droit d'auteur. Constitue notamment du plagiat le fait de :

- i) copier textuellement un ou plusieurs passages provenant d'un ouvrage sous format papier ou électronique sans mettre ces passages entre guillemets et sans en mentionner la source;
- ii) résumer l'idée originale d'un auteur en l'exprimant dans ses propres mots (paraphraser) sans en mentionner la source;
- iii) traduire partiellement ou totalement un texte sans en mentionner la provenance;
- iv) remettre un travail copié d'un autre étudiant (avec ou sans l'accord de cet autre étudiant);
- v) remettre un travail téléchargé d'un site d'achat ou d'échange de travaux scolaires

