

UNIVERSITÉ FÉMINISTE D'ÉTÉ 2014

Les âges de la vie. Reconfigurations et enjeux pour les femmes

Université Laval, 18-23 mai 2014

Séance « Les femmes qui font la différence », jeudi, 22 mai 2014

Homage à Nicole-Claude Mathieu

par

Huguette Dagenais

Professeure associée, Département d'anthropologie, Université Laval

PLAN DE LA PRÉSENTATION

1. INTRODUCTION

2. NOTES BIOGRAPHIQUES

3. CONTRIBUTIONS SCIENTIFIQUES

4. FONDEMENTS DE SA DÉMARCHE ET DE SON INFLUENCE

5. CONCLUSION

6. BIBLIOGRAPHIE

1. INTRODUCTION

1.1. Contexte

- ❖ Décès de Mathieu, le 9 mars 2014
- ❖ Hommage nécessaire

1.2. Défis et dilemmes

- ❖ Auditoire diversifié
- ❖ Embarras du choix dans une oeuvre riche et complexe

1.3. Objectifs et approche choisie

- ❖ Témoigner de la féministe et de son œuvre; donner envie de la (re) lire
- ❖ Emphase sur les thèmes pertinents pour le plus grand nombre et les plus d'actualité

2. NOTES BIOGRAPHIQUES

2.1. Renseignements personnels

2.2. *Repères professionnels

2.3. *Ancrage transdisciplinaire

2.4. Publications: précisions

2.2. REPÈRES PROFESSIONNELS

Membre du Laboratoire d'anthropologie sociale

- Études à l'Institut d'ethnologie du Musée de l'Homme (Paris)
- 1960 : premier voyage en Afrique; stagiaire à la section des statistiques démographiques du Haut-commissariat au Plan de la République centrafricaine.
- De retour en France: Groupe d'Ethnologie sociale (futur CESP) de P.-H. Chombart de Lauwe à Montrouge
- 1966: UNICEF: consultante au bureau européen et responsable de la rédaction des *Carnets de l'enfance/Assignment Children*,

2.2. REPÈRES PROFESSIONNELS (SUITE)

- 1977-1980 : Cofondatrice et corédactrice de la revue *Questions féministes*
- Secrétaire de rédaction de la revue *L'Homme*
- Années 1980 : consultante à l'UNESCO; rapport publié en 1985 : « Critiques épistémologiques de la problématique des sexes dans le discours ethno-anthropologique » (1991 : 75-127.
- Maître de conférence à l'EHESS, Séminaire Anthropologie et sociologie des sexes (1983-1986; 1991-2003)

2.2. REPÈRES PROFESSIONNELS

(SUITE ET FIN)

➤ Liens formels avec l'Université Laval

❖ 1979, 1990 1996 : invitée du Département d'anthropologie

❖ 1996 : Doctorat *Honoris causa* en sciences sociales



Doctorat honoris causa décerné à N.-C. Mathieu, 15 juin 1996

Photo : Marc Robitaille

2.3. ANCRAGE TRANSDISCIPLINAIRE

Ethnologie, anthropologie sociale, sociologie

- **Ethnologie**: connaissance approfondie et comparative des cultures : les coutumes, rituels et leurs significations; les systèmes de parenté, leur complexité, leurs spécificités locales. Maîtrise des nuances et différences entre l'anglais et le français
- **Anthropologie sociale** : ce sont l'organisation sociale, les rapports sociaux qui sont déterminants
- **Sociologie** : analyse de sa propre société et des sociétés occidentales

Surtout Mathieu constate, compare et analyse les différences mais n'établit *pas de coupure* entre les sociétés occidentales et les autres sociétés; révèle et analyse les liens et les analogies structurelles

3. CONTRIBUTIONS SCIENTIFIQUES

3.1. Rejet de naturalisme et de l'essentialisme

❖ L'anatomie [est] politique

« *Les sociétés humaines, avec une remarquable monotonie, surdéterminent la différenciation biologique en assignant aux deux sexes des fonctions différentes (divisées, séparées et généralement hiérarchisées) dans le corps social en son entier.* » (Mathieu 2000 : 205)

❖ **Les catégories de sexe sont des constructions sociales, produites par les rapports sociaux hiérarchiques/inégalitaires, et non pas un donné naturel ni une fiction.**

❖ **Concept de sexe social élaboré plus tôt et utilisé plutôt que genre.**

❖ **Analyse féministe matérialiste** : part des rapports sociaux concrets dans la division sexuée du travail et des moyens de production; l'organisation sociale de la procréation et de la violence réelle pas seulement symbolique.

3.2. CRITIQUE DE L'ANTHROPOLOGIE : DEUX EXEMPLES

- « Critiques épistémologique de la problématique des sexes dans les travaux ethno-anthropologiques » (1991, chap. IV)
- *Une maison sans fille est une maison morte. La personne et le genre en sociétés matrilineaires et/ou uxori-locales* (2007)

« *Mathieu y déplore l'instrumentalisation d'un ensemble de pratiques supposées 'matriarcales' dans certaines sociétés à des fins idéologiques ou même touristiques. Surtout, elle revient sur deux points clés : d'abord, qu'on ne connaît pas de sociétés 'matriarcales' au sens où les hommes y seraient traités comme les femmes dans les sociétés viriarcales. Nulle part dans le temps et l'espace n'existe de symétrie dans la brutalité de l'oppression que les un-e-s font subir aux autres. Ensuite, que cette symétrie ne saurait être ni le passé glorieux, ni l'avenir radieux que revendique le féminisme matérialiste, pour lequel il n'est aucunement question d'inverser l'oppression, mais bel et bien d'abolir les rapports sociaux de sexe viriarcaux.* » (Falquet 2011 : 17-18) (mon souligné)

3.3. L'ANDROCENTRISME

(voir Mathieu 1991 : 82-104)

Définition : « *un biais théorique et idéologique qui se centre principalement et parfois exclusivement sur les sujets hommes (male subjects) et sur les rapports qui sont établis entre eux* » [...]. (Molyneux citée par Mathieu p. 83)

Symptômes/conséquences:

- **au niveau des faits :** « *invisibilisation des femmes* » dans leurs activités, dans les statistiques, etc.
- **au niveau théorique :** « *non-intégration des femmes* » dans les *interprétations, les concepts, « les glissements, les failles et les vides des raisonnements* », donc des théories invalides et des connaissances tronquées
- **dans le langage :** « *le vocabulaire, les terminologies pour désigner des phénomènes ayant trait aux sexes* »

3.3. L'ANDROCENTRISME (SUITE)

(Mathieu 1991 : 82-104)

En réalité, c'est un double biais :

- «le 'biais mâle' de la société de l'ethnologue et le 'biais mâle' des sociétés étudiées [avant les années 1970 et les recherches féministes], à dominance masculine », i.e.
- l'androcentrisme du sujet-ethnologue, -sociologue, etc. combiné à l'androcentrisme des informateurs choisis.

3.4. VIRIARCAT

➤ Pouvoir des hommes (en tant qu'hommes) sur les femmes et similitudes structurelles entre sociétés viriarcales

« il existe en ce qui concerne le pouvoir des hommes sur les femmes, le « viriarcat », une similitude structurelle entre nos sociétés et d'autres — par-delà les contenus spécifiques [...] ce caractère de proximité quant aux rapports de sexe entre les sociétés occidentales et d'autres sociétés — notamment patrilineaires, patri-virilocales et fortement viriarcales (qui représentent plus de 80 % des sociétés connues, et sur lesquelles sont basées la plupart des théorisations ethnologiques) — produit à la fois des aveuglements et des empathies entre chercheur(e)s et ethnologisé(e)s. »

(Mathieu 1991 : 125-126) (mon souligné)

3.5. NON-SYMÉTRIE ENTRE CONSCIENCE DU DOMINANT ET CONSCIENCE DES DOMINÉ-E-S

- Maurice Godelier : « [...] *des deux composantes du pouvoir la force la plus forte n'est pas la violence des dominants mais le consentement des dominés à leur domination* » (cité dans Mathieu 1991 : 207).
- Mathieu: « *s'il faut parler de consentement à la domination, c'est celui... des dominants. Les dominants possèdent, en plus des bénéfices concrets, et en provenant directement, le privilège de forger l'imaginaire du réel – où se déploie la légitimation de leur pouvoir.* » (Mathieu 1991 : 216)

3.5. NON-SYMÉTRIE ENTRE CONSCIENCES... (SUITE)

- « *L'opresseur et l'opprimée ne sont pas des sujets à consciences identiques, parce qu'ils sont en situations contraires.* » (ibid. : 217)
- Le consentement à la domination « *impliquerait la connaissance pleine et entière de la situation et l'acceptation des conséquences [...] y compris s conséquences destructrices [...] Autant dire que l'opprimé s'opprime [... ce qui] rejette de fait, une fois de plus, la culpabilité sur l'opprimée.* » (ibid. 224-225)

3.6. CRITIQUE DE PIERRE BOURDIEU SUR LA DOMINATION MASCULINE

Sur le plan théorique:

- ❖ Bourdieu: la domination masculine en tant que violence symbolique, « **une dimension de toute domination, et qui fait l'essentiel de la domination masculine** » (1998).
- ❖ Mathieu: « ***Pour étayer sa thèse [...], le candidat évacue dans ses exemples une grande part des enjeux de la réalité et de ses rapports de force tout à fait concrets*** » (1999 : 299)

3.6. CRITIQUE DE PIERRE BOURDIEU

(SUITE ET FIN)

- ❖ Dans le traitement des sources et des auteur-e-s, « *le travail du candidat manque de rigueur technique, méthodologique, et déontologique. Il pêche par pensée, par action, par omission et par distorsion. L'ensemble est à interpréter comme un refus de laisser place à la confrontation entre différentes analyses, ce qui donne à sa thèse un statut d'assertion et non de démonstration* » (ibid 298).
- ❖ Notamment « *non-citation d'auteurs importants ayant travaillé sur le sujet[...] occultation de chercheuses féministes [...] invisibilisation [qui] est un coup sciemment porté aux tendances les plus sociologiques de la recherche féministe et les plus radicales du mouvement des femmes* » (ibid. 290 et 293).

3.7. REMISES EN QUESTION DE TABOUS ET... RISQUES ASSOCIÉS

Excision: non-équivalence physique et symbolique avec la circoncision, non-symétrie dans les conséquences.

- Accusations d'ethnocentrisme et d'impérialisme à l'égard des féministes occidentales qui prennent position contre l'excision et l'oppression des femmes dans des sociétés autres
- Mathieu: « *Je tiens que les accusations d'ethnocentrisme portées contre celles qui insistent sur l'oppression des femmes par les hommes dans les sociétés autres, ne sont justement qu'un nouvel avatar, culpabilisé, de l'ethnocentrisme même : considérer les sociétés occidentales comme « à part », sous le prétexte qu'elles en oppriment d'autres* » (1991, p. 125).
- Accusations d'occidentalisation, de trahison à l'égard des associations de femmes qui s'y opposent dans les pays concernés.

3.7. EXCISION (SUITE)

Mathieu :

- « *La question de l'excision est à replacer [...] dans un contexte beaucoup plus général, celui de la manipulation de la sexualité et du corps des femmes dans toutes les sociétés* » (Mathieu 1994 : 101).
- « *J'émet personnellement l'hypothèse [...] d'un lien général entre l'excision et les aspects patrilinéaires des structures sociales [...] Est-il besoin de préciser [...] que] les ethnies pratiquant l'infibulation ne sont pas seulement 'patrilinéaires' mais carrément patriarcales avec soumission extrême des femmes?*
- « *D'une manière générale, il apparaît que la présence de l'excision s'accompagne d'une violence structurelle, et effective, à l'encontre des femmes* » (2007 : 29 et 31).

3.7. EXCISION (SUITE ET FIN)

Alors, question obsolète et exotique...

1931 : Mathieu « *signale les propos d'un ethnologue fort célèbre, Michel Leiris, dans son journal de bord (L'Afrique fantôme) [... qui, le 13 mai] écrit à propos d'une femme : 'Voix fraîche et touchante à faire pleurer, douce comme le mot même d'excisée, exquise cicatrice pavoisée'* ». (1994:97, note 10)

ou toujours d'actualité **car cautionnée par le manque de volonté politique et le relativisme culturel?**

2014 : Débat au Canada sur la ré-infibulation médicale de femmes (voir le « Point de vue » d'un ethnologue dans *Le Devoir*, samedi 26 avril 2014)

3.8. LES « MATRIARCATS IMAGINAIRES »

- ❖ Consensus en anthropologie : aucune donnée ne permet de prouver l'existence de sociétés matriarcales en tant qu'images inversées du patriarcat.
- ❖ Chez certaines féministes : adhésion au mythe du matriarcat originel comme époque lointaine où les femmes avaient le pouvoir.
- ❖ Des sociétés *matrilinéaires* existent réellement (nombre estimé à 15% de l'ensemble des sociétés connues en 1961) souvent matrilocales/uxorilocales mais grande variation dans l'autorité domestique et les positions sociales des femmes (Mathieu 2007 : 1-15).

3.8. LES « MATRIARCATS... (SUITE)

- ❖ Confusion entretenue par l'utilisation non rigoureuse de l'adjectif matriarcal et par l'enthousiasme masculin à conclure au matriarcat devant des manifestations d'autonomie des femmes.
- ❖ Voir « Le Québec... une société matriarcale? », blogue de SarahLabarre, 14 mai 2014 :
<http://urbanian.ca/blog/5080/le-quebec-une-societe-matriarcale> (Consulté le 16 mai 2014)

3.9. CRITIQUE DU POSTMODERNISME, JUDITH BUTLER, L'APPROCHE QUEER

(Mathieu 1994, dans un livre sur Madonna)

- ❖ *« Mon propos ici n'est pas en aucune manière d'attaquer Madonna, dont je reconnais l'inflexible courage, mais de m'interroger sur le courant de pensée dans lequel elle s'insère. »* (p. 55)
- ❖ *« Le postmodernisme [...] c'est la mort du sujet politique, relationnel. Malgré sa prétention à « situer » les discours (il est vrai que ça n'est que par rapport à... d'autres discours), c'est la mort de toute pensée sociologique et historique [...] qui me semble particulièrement grave lorsqu'il s'agit de la situation des femmes. »* (p. 56)
- ❖ Pastiche des *« jeux (de mots) obscurs dans textes du courant postmoderniste »*. (p. 56-57)

3.9. CRITIQUE DU POSTMODERNISME (SUITE)

❖ *« Quelles que soient les intentions subversives de Madonna [...] dans l'état actuel de l'imaginaire érotique [...] dans une société où les rapports de pouvoir entre sexes et entre races sont [...] ancrés dans l'économique, le juridique, le culturel et perpétués par la violence, verbale et physique, au moindre faux-pas des dominé(e)s, peut-on vraiment inventer un érotisme « pour tous »? L'imaginer est déjà difficile; croire, comme le mouvement queer, qu'on peut le réaliser en « déplaçant » les catégories de pensée sans s'attaquer à leurs racines est inconséquent [...et court] le risque de la récupération. » (p. 59 et 61)*

3.9. CRITIQUE DU POSTMODERNISME (SUITE ET FIN)

Rappel de la non-symétrie entre homosexualités masculine et féminine :

« dans certaines sociétés « l'homosexualité masculine peut être utilisée [...] pour permettre l'accession des hommes à la virilité , c'est-à-dire à la confirmation de leur statut de genre en opposition au statut féminin » [...] Plus près de nous, [...] de nombreuses formes d'homosexualité ou d'homosocialité [...] masculines sont l'expression de la fraternité virile contre les femmes, qui renforce la hiérarchie des genres » (p. 61-62)

4. FONDEMENTS DE SA DÉMARCHE ET DE SON INFLUENCE

- 4.1. Rigueur et cohérence de la démarche scientifique et politique**
- 4.2. Positionnement féministe et éthique sans équivoque**
- 4.3. Compétences et spécialisations**
- 4.4. Audace intellectuelle et courage... et risques assumés**
- 4.5. Qualité particulière de son écriture**

4.1. RIGUEUR ET COHÉRENCE DE LA DÉMARCHE SCIENTIFIQUE ET POLITIQUE

- Cohérence entre science, conscience féministes et action-critique-démystification.
- Intégration de l'analyse féministe dans l'ensemble de sa production intellectuelle (pas de productions en parallèle, pas de « schizophrénie » dans sa trajectoire) .

4.2. POSITIONNEMENT FÉMINISTE ET ÉTHIQUE SANS ÉQUIVOQUE

- Pour Mathieu, les femmes partagent une commune humanité au-delà de leurs différences culturelles.
- Solidarité féministe transculturelle
- *« Aux ethnologues qui se posent, à juste titre, des questions sur une certaine pratique de l'anthropologie, je peux seulement répondre que je ne saurais « défendre » aucune société, culture, option ou idéologie (fût-elle minoritaire d'un certain point de vue) dont la survie en l'état, le « progrès », la « modernisation » ou l'expansion dépendrait de l'oppression des femmes ou l'aménagerait ».*

4.3. COMPÉTENCES, SPÉCIALISATIONS

- Vaste érudition ethnologique; analyses comparatives et approfondies des rapports sociaux de sexe, notamment dans les sociétés africaines; spécialiste des systèmes de parenté, des sociétés matrilineaires
- Connaissance approfondie des sociétés africaines
- Maîtrise très grande de la langue anglaise (traduction de plusieurs articles; prise en compte des différences dans la terminologie des systèmes de parenté; familiarité avec la production anthropologique internationale)
- Analyses très « fouillées », articles longs et denses

4.4. AUDACE INTELLECTUELLE ET COURAGE... ET RISQUES ASSUMÉS

- ❖ **Corpus énorme et *très* complexe**
- ❖ **Sujets tabous/et ou controversés mais toujours d'actualité**
- ❖ **Critiques des positions d'auteur-e-s célèbres, classiques, populaires**
- ❖ **Pas de recul ni de démission face aux débats, aux contestations, aux accusations suscités par sa critique scientifique féministe radicale et son refus du confortable relativisme culturel**

4.5. QUALITÉ PARTICULIÈRE DE SON ÉCRITURE

- **Style acéré, précision et économie de mots; souci pédagogique**
- **Humour savamment dosé, qui remet les choses en perspective**

Ex: Pastiche du discours alambiqué des postmodernistes (1994: 56-57)

Ex: Critique par l'ironie du « candidat » Bourdieu, recalé comme le serait un étudiant aux études supérieures pour les mêmes manquements

5. CONCLUSION

- « *[L]es travaux de Mathieu constituent une base historiquement première et particulièrement solide pour théoriser les rapports sociaux de sexe et continuer à penser.* » (Falquet 2011 : 5)
- Anthropologue féministe pionnière, Nicole-Claude Mathieu, par sa rigueur scientifique, son positionnement éthique, sa solidarité transculturelle avec les femmes, ses critiques et prises de position courageuses, a été depuis 1970 et demeure une inspiration pour nous toutes... et tous.
- J'espère vous avoir donné le goût de visiter ou revisiter son œuvre!

6. BIBLIOGRAPHIE

6.1. PUBLICATIONS de Nicole-Claude Mathieu

➤ **Liste exhaustive** incluant les réimpressions, ré-éditions et traductions, diffusée par le Laboratoire d'anthropologie sociale et l'ÉHESS (Paris)
<http://las.ehess.fr/docannexe/fichier/219/Mathieu%20publi.pdf> Consulté le 15 mai 2014

➤ **Liste sélective**

- *L'anatomie politique. Catégorisations et idéologies du sexe*. Paris côté-femmes, 1991; republié par Éditions iXe en 2013, augmenté d'un tableau synoptique sur les trois modes de l'identité sexuelle/sexuée/de sexe.
- Pour copies pdf du sommaire et de l' »Introduction » : <http://www.editions-ixe.fr/content/lanatomie-politique>

6.1. PUBLICATIONS DE NICOLE-CLAUDE MATHIEU (SUITE)

En particulier, dans l'édition 1991 :

- Chap. I: « Notes pour une définition sociologique des catégories de sexe » : chap. 1 : 17-41 .
- Chap. IV : « Critiques épistémologiques de la problématique des sexes dans le discours ethno-anthropologique » : 75-127.
- Chap. V : « Quand céder n'est pas consentir. Des déterminants matériels de la conscience dominée des femmes [...] : 131-225.
- Chap. VI : Identité sexuelle/sexuée/de sexe? » : 227-268.

6.1. PUBLICATIONS DE NICOLE-CLAUDE MATHIEU (SUITE)

- « Etudes féministes et anthropologie » et « Différenciation des sexes », in : P. Bonte et M. Izard (dir.), *Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie*. Paris, PUF, 1991.
- « Dérive du genre/stabilité des sexes », in Michel Dion (dir.), *Madonna. Érotisme et pouvoir*. Paris, Éditions Kimé, 1994 : 54-70.
- « Relativisme culturel, excision et violences contre les femmes », *Sexe et Race : Discours et formes nouvelles d'exclusion du XIXe au XXe siècle*, Paris : Revue du CERIC, 1994.
- « Bourdieu ou le pouvoir auto-hypnotique de la domination masculine », *Les Temps modernes*, mai-juin-juillet 1999 : 287-324.
- « Sexe et genre », dans Helena Hirata et al., *Dictionnaire critique du féminisme*, PUF, 2000 : 205-213. Pour des extraits : *La revue du projet* : <http://projet.pcf.fr/20486> Consulté le 15 mai 2014.
- « Les hordes primitives », in Ingrid Gaster (dir.), *Simone de Beauvoir : Le Deuxième Sexe. Le livre fondateur du féminisme moderne en situation*. Paris, Honoré Champion Éditeur, 2004 : 88-102.

6.2. HOMMAGES À N.-C. MATHIEU

- « Hommage à Nicole-Claude Mathieu » : <http://www2.univ-paris8.fr/RING/spip.php?rubrique26> Consulté le 15 mai 2015

Inclut notamment :

- Dagenais, Huguette « Compte rendu. [Nicole-Claude Mathieu, *L'anatomie politique. Catégorisations et idéologies du sexe*](#) », *Recherches féministes*, vol. 5, n° 1, 1992 : 179-183. <http://www2.univ-paris8.fr/RING/spip.php?article3371> Consulté le 15 mai 2014.
- Falquet, Jules. « Nicole-Claude Mathieu ou l'espoir d'une transmission muliéri-linéaire et plurilocale ». <http://www2.univ-paris8.fr/RING/spip.php?article3346> Mis en ligne le 13-03-2014; consulté le 15 mai 2014
- Berger, Denis. « « Sur L'anatomie politique, catégorisation et idéologie du sexe » de Nicole-Claude Mathieu », *Futur antérieur*, numéro spécial "Féminismes au présent", avril 1993. <http://www2.univ-paris8.fr/RING/spip.php?article3327> Consulté le 15 mai 2014.

6.2. HOMMAGES (SUITE)

- Falquet, Jules. « Pour une anatomie des classes de sexe : Nicole-Claude Mathieu ou la conscience des opprimés », in Maria Elenora Sanna et Eleni Varikas (dir.), *Genre, modernité et « colonialité » du pouvoir*, *Cahiers du Genre* 50, 2011 : 193-217. http://www.editions-ixe.fr/sites/default/files/pour_une_anatomie_des_classes_de_sexe.pdf Consulté le 15 mai 2014
- Epsztajn, Didier. « La définition du sexe relève du politique - sur L'anatomie politique de Nicole-Claude Mathieu. Note de lecture republiée, avec autorisation dans *Le Nouvel Observateur*, le 13 mars 2014 :
- <http://feministesentousgenres.blogs.nouvelobs.com/tag/féminisme+matérialiste> Consulté le 15 mai 2014

Merci et bonne lecture!



N.-C. Mathieu, M.-J. des Rivières, H. Dagenais, R. Cloutier, G. Martin, D. Piché et M. Beauregard, chez H. Dagenais à Saint-Apollinaire, Québec, 14 juin 1996